

## Interessen-Divergenzen?!

### ERZÄHLER/IN

Selbstdarstellung von Individuen

Korrektur von Geschichtsbildern

Rechtfertigung früheren Verhaltens

Repräsentation einer Gruppenidentität

### PROFESSIONELLE

Einordnung in ein „angemessenes“ Gesamtbild

Multiperspektivische Geschichtsbilder

Kritischer Blick auf Optionen und Verhalten

Kritik von kollektiven Bildern und Mythen

## Was setzen wir voraus...

### ... bei Zeitzeugen und Zeitzeuginnen?

- ✓ Fähigkeit zu Rückblick und Selbstreflexion
- ✓ biographische Motivation
- ✓ Vertrauen
- ✓ Erzählbereitschaft

### ... ihren Gesprächspartner/innen?

- ✓ Neugier
- ✓ Zuhörbereitschaft
- ✓ Empathie

## Was setzen wir voraus...

### ... bei Moderator/innen?

- ✓ fachliches Wissen
- ✓ Wissen über Kontroversität
- ✓ Unabhängigkeit/Distanz
- ✓ Moderationskompetenz
- ✓ Deutungskompetenzen
- ✓ Klärung wechselseitiger Erwartungen

### ... bei allen Beteiligten?

- ✓ taktvolles Agieren
- ✓ hermeneutisches Gespür

## Merkmale guter, interessanter Bildungsarbeit mit Zeitzeugen?

- Zielgruppen- und Teilnehmerorientierung
- Methodenreiches, aktivierendes Arrangement (Medien, Orte, Ausstellungen, biographisches und forschendes Lernen),
- Ungewöhnliche Zeitzeug\_innen (z.B. Alltagszeitzeugen, Minderheitenperspektiven)
- Erarbeitung von Fragestellungen
- Vorbereitung und Gesprächsführung – auch durch die Lernenden
- Auswertung / Interpretation / Kontextualisierung
- Ungeplantes, Widersprüchliches produktiv einbeziehen
- Multiperspektivität / Kontroversität / Ergebnisoffenheit
- Ost-West-Verknüpfungen/europäische Themendimensionen
- .....
- .....